

**Sonntag, 16. November 2025, 17.00 Uhr**

**St. Evergislus, Hardtstr. 13**

**Gospelchorkonzert**

Chor „Spirit of Gospel“

Leitung: Michael Langenbach

**Sonntag, 23. November 2025, ca. 12.30 Uhr**

**St. Marien, Burgstraße 45**

**Orgelpunkt 11** – das besondere Orgelnachspiel nach dem Hochamt

C. Franck: Choral Nr. 2 h-Moll

Orgel: Maria Krebs

**Samstag, 29. November 2025, 18 Uhr**

**Heilig-Kreuz-Kirche, Cheruskerstr.11**

**Chorkonzert zum 1. Advent**

**C. Saint-Saens: Oratorio de Noel**

und Werke von Bach, Rutter und Brix

Vokalensemble Kontrapunkt Bonn.

Orchester. Solisten.

Leitung: Dr. Marc Möhnig

Eintritt: 22 €/erm. 15 €

**Sonntag, 30. November 2025, 15.30 Uhr**

**St. Andreas, Andreasstr. 1**

**Offenes Singen zum Advent im Rheinviertel**

mit dem Kirchenchor St. Andreas/Herz Jesu

**Sonntag, 07. Dezember 2025, 18 Uhr**

**Pauluskirche, In der Maar 7**

**Offenes (ökumenisches) Singen zum Advent im Burgviertel**

mit dem Kirchenchor St. Servatius, dem Kirchenchor St. Evergislus, dem Chor Phonidable und den Chören der Pauluskirche

**Sonntag, 07. Dezember 2025, 18 Uhr**

**St. Marien**

**Weihnachtsoratorium J. S. Bach**

Theresa Klose, Sopran. Sandra Gerlach, Alt. Johannes Klüser, Tenor. Frederik Schauhoff, Bass.

Kirchenchor St. Marien. Singschule im KGV Bad Godesberg.

Mitglieder des Beethovenorchesters Bonn.

Leitung: Gregor Loers.

Eintritt: 20 €

**Sonntag, 14. Dezember 2025, 15.30 Uhr**

**St. Martin, Klosterbergstr. 4**

**Offenes Singen zum Advent im Südviertel**

mit dem Kirchenchor Jubilate Deo, dem Chor Spirit of Gospel und den Bläsern

**Sonntag, 14. Dezember 2025, 18 Uhr**

**St. Marien, Burgstr. 45**

**Erwartung – Chormusik auf dem Weg nach Weihnachten**

Figuralchor Bonn

Leitung: Markus Michael

**Dienstag, 23. Dezember 2025, 17 Uhr**

**Herz Jesu Kirche, Beethovenallee 38**

**Warten aufs Christkind**

Jugendkantorei der Singschule im KGV Bad Godesberg

Leitung: Gregor Loers

**Sonntag, 28. Dezember 2025, ca. 12.30 Uhr**

**St. Marien, Burgstraße 45**

**Orgelpunkt 12** – das besondere Orgelnachspiel nach dem Hochamt

C. Bäumer: Fantasie über „Stille Nacht, heilige Nacht“

Orgel: Elisabeth Klingner

**Vorschau auf das erste Konzert im neuen Jahr:**

**Sonntag, 11. Januar 2026, 18.30 Uhr**

**Candlelight-Orgelkonzert**

**Heitere und besinnliche Orgelmusik bei Kerzenschein**

Orgel: Dr. Joachim Sarwas

\*\*\*\*\*

Diese Konzerte finden statt in Kooperation mit dem Verein

**Freunde und Förderer der Musik an St. Marien, Bad Godesberg e.V.**

Spenden erbitten wir auf folgendes Konto (auf Wunsch wird Ihnen eine Spendenquittung zugesendet):

IBAN: DE63 3705 0198 1937 0065 40

BIC: COLSDE33

Sparkasse KölnBonn

Für Rückfragen kontaktieren Sie uns gerne:

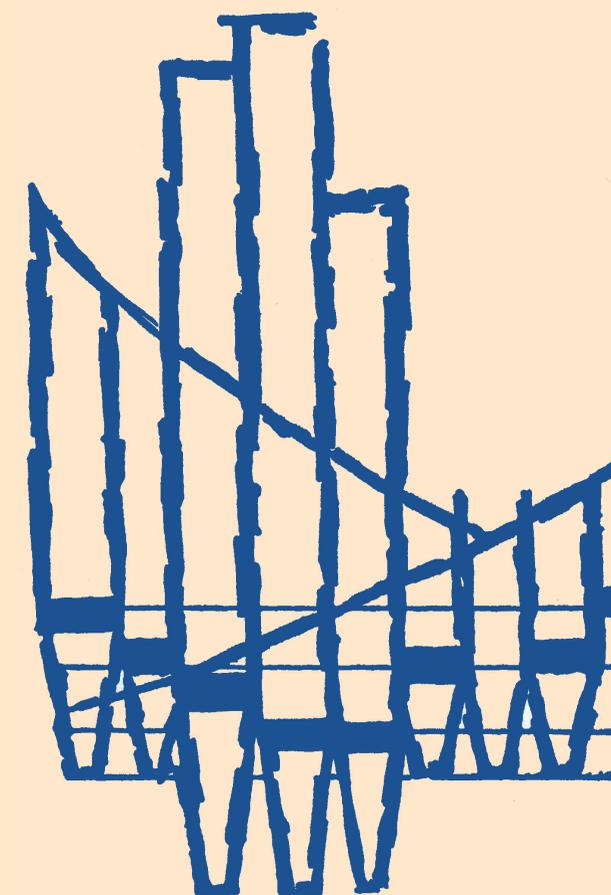
Maria Krebs, Kirchenmusikerin

[krebs@godesberg.com](mailto:krebs@godesberg.com)

Andrea Hofmann, 1. Vorsitzende

[audhofmann@t-online.de](mailto:audhofmann@t-online.de)

## Konzert-Flyer



Liebe Freunde und Förderer  
der Kirchenmusik an St. Marien und in Bad Godesberg,  
liebe Konzertbesucher,

Der Konzertflyer für das zweite Halbjahr 2025 enthält in diesem Jahr auch erstmals die kleinen, aber feinen Konzerte des Fördervereins der Michaelskapelle auf dem Godesberg.

Außerdem starten wir den Versuch von zwei ökumenischen Sommerkonzerten an insgesamt 6 Godesberger Orgeln am 13.07. und am 17.08.

Unter dem Motto „Pipe and bike“ verbinden wir die Orgeln, in dem wir uns aufs Fahrrad schwingen. Natürlich ist auch ein Besuch zur jeweils vollen Stunde mit beliebigem Verkehrsmittel möglich.

Am Schluss gibt es ein nettes Beisammensein mit Fingerfood und Getränken.

Das neue Format „Orgelpunkt“ ist nun seit Januar erfolgreich durchgeführt worden, auch im 2. Halbjahr gibt es ein besonderes Nachspiel an jedem letzten Sonntag im Monat nach dem Hochamt gegen 12.30 Uhr in St. Marien. Die Werke dauern zwischen 5 und 15 Minuten.

Herzlichst, Maria Krebs

Für das Kirchenmusikteam im pastoralen Raum Bad Godesberg  
krebs@godesberg.com

**Sonntag, 13. Juli 2025, 15-18 Uhr**  
**Pipe and Bike Sommertour 1**  
**Mit dem Fahrrad zu Godesberger Orgeln**  
**15 Uhr Heilandkirche, Domhofstr. 43 (Mehlem)**  
**16 Uhr St. Marien, Burgstr. 45 (Alt-Godesberg)**  
**17 Uhr St. Servatius, Annaberger Str. 197 (Friesdorf)**  
Julian Hollung, Gregor Loers, Maria Krebs

**Sonntag, 20. Juli 2025, 17 Uhr**  
**Michaelskapelle, Auf dem Godesberg 3**  
**Musik vom Schwarzen Meer, aus Anatolien, Armenien und Kurdistan**  
Murat Dagdeviren und Ensemble

**Sonntag, 27. Juli 2025, ca. 12.30 Uhr**  
**St. Marien, Burgstraße 45**  
**Orgelpunkt 7** – das besondere Orgelnachspiel nach dem Hochamt  
J. S. Bach. Concerto d-Moll nach Vivaldi  
Orgel: Maria Krebs

**Sonntag, 17. August 2025, 15-18 Uhr**  
**Pipe and Bike Sommertour 2**  
**Mit dem Fahrrad zu Godesberger Orgeln**  
**15 Uhr Christuskirche, Wurzer Str. 31, (Plittersdorf)**  
**16 Uhr Herz Jesu Kirche, Beethovenallee 38, (Villenviertel)**  
**17 Uhr Johanneskirche, Zanderstr. 51 (Pennelfeld)**  
Hannah Schlage-Busch, Elisabeth Klingner, Christoph Gießer

**Sonntag, 24. August 2025, ca. 12.30 Uhr**  
**St. Marien, Burgstraße 45**  
**Orgelpunkt 8** – das besondere Orgelnachspiel nach dem Hochamt  
C. Franck: Prélude, Fugue et Variation op. 18  
Orgel: Elisabeth Klingner

**Sonntag, 24. August 2025, 17 Uhr**  
**Michaelskapelle, Auf dem Godesberg 3**  
**Brückenschlag zwischen Ost und West**  
Anna Dmitrieva, Violine

**Freitag, 05. September 2025, 19 Uhr**  
**St. Martin, Klosterbergstr. 4**  
**Literatur und Musik**  
P. Patrick, Rezitation  
Gregor Loers, Orgel

**Sonntag, 07. September 2025, 18.00 Uhr**  
**St. Marien, Burgstraße 45**  
**Symphonisches Orgelkonzert**  
Louis Vierne: 1. Symphonie op. 14, d-Moll  
J. Brahms Präludium und Fuge g-Moll WoO 10 u.a.  
Orgel: Maria Krebs

**Samstag, 13. September 2025, 18.00 Uhr**  
**Herz Jesu Kirche Beethovenallee 38**  
**Kammerchorkonzert „Paeda Vocale“**  
Es erklingen a Cappella Werke von J. M. Michel, M. Porr, E. Elgar, J. Kuhnau, A. Lotti und J. S. Bach  
Leitung und Moderation: Wolf Kuster

**Sonntag, 14. September 2025, 17 Uhr**  
**Michaelskapelle, Auf dem Godesberg 3**  
**Musik aus dem 17./18. Jahrhundert**  
Arcangelo Trio  
Daniel Rothert, Traversflöte. Markus Möllenbeck, Violoncello. Gerald Hambitzer, Cembalo.

**Sonntag, 28. September 2025, ca. 12.30 Uhr**  
**St. Marien, Burgstraße 43**  
**Orgelpunkt 9** – das besondere Orgelnachspiel nach dem Hochamt  
Orgel: Gregor Loers

**Sonntag, 05. Oktober 2025, 16.00 Uhr**  
**St. Martin, Klosterbergstr. 4**  
**„Evi, die Kirchenmaus erklärt die Funktionsweise der Orgel“**

Orgelkonzert nicht nur für Kinder mit anschließender Orgelbesichtigung  
Sprecher: Klaus-Wolfgang Klingner  
Orgel und Konzeption: Elisabeth Klingner

**Freitag, 10. Oktober 2025, 19 Uhr**  
**St. Martin, Klosterbergstr. 4**  
**Literatur und Musik**  
P. Patrick, Rezitation  
Gregor Loers, Orgel

**Sonntag, 26. Oktober 2025, ca. 12.30 Uhr**  
**St. Marien, Burgstraße 45**  
**Orgelpunkt 10** – das besondere Orgelnachspiel nach dem Hochamt  
Orgel: NN

**Sonntag, 02. November 2025, 16 Uhr**  
**St. Andreas, Andreasstr. 1**  
**Konzert zum Totengedenken**  
**J. S. Bach: Motette Jesu meine Freude**  
**F. Mendelssohn: Wer nur den lieben Gott lässt walten**  
**G. Fauré: Requiem**  
Sunja Wehmeier, Sopran. Joel Urch, Bariton.  
Kirchenchor St. Andreas/Herz Jesu und Gäste.  
Kammerchor Cantus Amici.  
Projekt-Orchester.  
Leitung: Maria Krebs  
Eintritt frei